



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
28º ROTEIRO**

ALUNO(A): _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: 2º ANO

PROFESSOR: BRUNA, JOSIANE, ROSEMERY, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – ENSINO
RELIGIOSO – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e compreensão de textos do campo da vida cotidiana.

MATEMÁTICA: Representação, leitura e escrita de números naturais até 300 por extenso. Agrupamento: Dúzia e meia dúzia, dezena e meia dezena.

ENSINO RELIGIOSO: Memórias e símbolos, Práticas celebrativas e Lugares de Peregrinação. (revisão)

EDUCAÇÃO FÍSICA: Jogos e brincadeiras (jogo de mão).

ARTE: Cultura afro-brasileira; (artes integradas) patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas. contos e máscaras; confecção de máscaras de rituais africanos.

LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado aos números de 20 a 30.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a mediação do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade, para que progressivamente relacione que os elementos inerentes a cada gênero auxiliam na compreensão leitora.
- Representar números de /até duas ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais; Reconhecer e utilizar o conceito de quantidade que representa dúzia e meia dúzia, dezena e meia dezena no contexto das práticas sociais.
- Conhecer sobre memórias e símbolos, práticas celebrativas e lugares de peregrinação.
- Vivenciar jogos tradicionais, criação e recriação de regras.
- Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas.
- Conhecer e compreender, com apoio da professora, sobre os números de 20 a 30, que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Com ajuda de algum familiar; Organizando os estudos; Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Lendo e escrevendo; Completando palavras; Fazendo as atividades; Brincando; Desenhando e pintando; Cantando.

MATEMÁTICA

1- COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA CONTANDO DE 5 EM 5.

200	205	210							
250				270					295

2- ESCREVA POR EXTENSO OS NÚMEROS ABAIXO:

200: _____

210: _____

220: _____

230: _____

240: _____

250: _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.

TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL: CONVITE

EXISTEM MUITOS TIPOS DE CONVITE: PARA FESTAS DE ANIVERSÁRIO, CASAMENTO E FORMATURA, DESFILES, PALESTRAS, SHOWS, FESTA DA ESCOLA E OUTROS.

O CONVITE PRECISA DOS SEGUINTE ELEMENTOS PARA SER COMPLETO:

- NOME DA PESSOA QUE ESTÁ SENDO CONVIDADA;
- DATA, HORÁRIO E LOCAL DO ACONTECIMENTO OU EVENTO;
- TIPO DE COMEMORAÇÃO;
- NOME DA PESSOA OU INSTITUIÇÃO QUE ESTÁ ENVIANDO O CONVITE.

➤ EM ALGUNS CASOS, O TIPO DE TRAJE A SER USADO NA OCASIÃO.

1) LEIA O CONVITE E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO.



Nádia
Conto com você!

VENHA À MINHA FESTINHA

Local: Rua Violeta

_____ nº 39

data: 04/12/20 horas: 14hs

ass.: Nicolas

A) PARA QUE TIPO DE FESTA ESTE CONVITE É UTILIZADO?

B) QUEM ESTÁ CONVIDANDO?

C) EM QUAL LOCAL A FESTA IRÁ ACONTECER?

D) EM QUE DIA, MÊS E ANO SERÁ A FESTA?

E) QUAL SERÁ O HORÁRIO DA FESTA?

F) IMAGINE QUE VOCÊ VAI COMEMORAR SEU ANIVERSÁRIO COM UMA LINDA FESTA. ESCREVA NO CONVITE ABAIXO, AS INFORMAÇÕES NECESSÁRIAS.

CONVITE

NO DIA _____ DE _____ VOU
COMPLETAR _____ ANOS.
FICAREI FELIZ COM A SUA
PRESENÇA EM MINHA
FESTA.

HORA: _____

ENDEREÇO: _____

ASS: _____



MATEMÁTICA

1) VAMOS RELEMBRAR!

- ❖ **UMA DÚZIA SÃO (12) DOZE UNIDADES.**
- ❖ **MEIA DÚZIA SÃO (6) SEIS UNIDADES.**

A) COMPLETE OS CONJUNTOS PARA FORMAR **UMA DÚZIA**.



B) PINTE **MEIA DÚZIA** DE ELEMENTOS EM CADA CONJUNTO.



C) RESOLVA O PROBLEMA DESENHANDO OS **DOCINHOS!**

DONA CATARINA FEZ **UMA DÚZIA** DE BRIGADEIROS E **MEIA DÚZIA** DE BEIJINHOS DE COCO. QUANTOS DOCES ELA FEZ?

() 20

() 30

() 18

() 12

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 18 DE NOVEMBRO DE 2020.
QUARTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL: RECEITAS

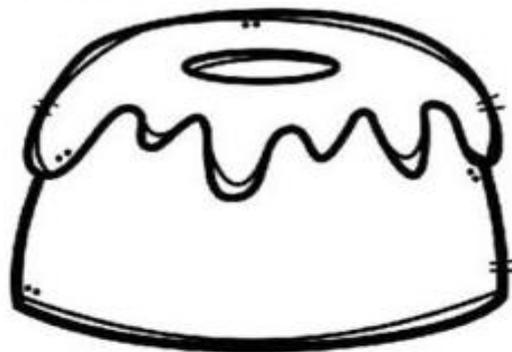
AS RECEITAS SÃO MUITO COMUNS NO DIA A DIA DAS PESSOAS, POIS SÃO USADAS PARA PREPARAR CORRETAMENTE UM ALIMENTO. AS RECEITAS SÃO UM TIPO DE TEXTO COM ILUSTRAÇÃO OU NÃO, QUE SERVE PARA ENSINAR OS PROCEDIMENTOS DE PREPARO DO ALIMENTO ESCOLHIDO.

1) OBSERVE A RECEITA A SEGUIR E RESPONDA:

BOLO DE LARANJA COM CASCA

INGREDIENTES:

- 1 LARANJA MÉDIA
- 1 XÍCARA DE CHÁ DE ÓLEO
- 4 OVOS
- 2 XÍCARAS DE CHÁ DE AÇÚCAR
- 2 XÍCARAS DE CHÁ DE FARINHA DE TRIGO
- 1 COLHER DE SOPA DE FERMENTO EM PÓ



MODO DE PREPARO:

CORTE A LARANJA EM 4 PEDAÇOS, RETIRE A PARTE BRANCA DO MIOLO E AS SEMENTES.
BATA NO LIQUIDIFICADOR AS LARANJAS, O ÓLEO, OS OVOS E O AÇÚCAR.
EM UMA VASILHA, MISTURE A FARINHA DE TRIGO E O FERMENTO.
ADICIONE O CONTEÚDO DO LIQUIDIFICADOR À MISTURA, MEXENDO COM COLHER.
LEVE AO FORNO MÉDIO POR APROXIMADAMENTE 25 MINUTOS EM FORMA UNTADA COM MARGARINA E POLVILHADA COM FARINHA DE TRIGO.

A) O TEXTO ACIMA É UMA:

() RECEITA.

() CARTA.

B) A RECEITA ACIMA MOSTRA A MANEIRA DE PREPARAR:

() UMA TORTA.

() UM BOLO.

C) QUAL O SABOR DESSE BOLO? _____

D) QUAIS OS INGREDIENTES USADOS NESTA RECEITA?

E) LIGUE A IMAGEM DOS INGREDIENTES DA RECEITA AO SEU NOME.



FARINHA DE TRIGO



LARANJA



FERMENTO EM PÓ



OVOS



AÇÚCAR



ÓLEO

ENSINO RELIGIOSO

ASSISTIR A VIDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=y2P5O09Wzqk&list=PLnG11S4-A8ruMo02E5vgGaq5Xm6pP7sGG&index=23>

PRÁTICAS CELEBRATIVAS E LUGARES DE PEREGRINAÇÃO

PRÁTICAS CELEBRATIVAS SÃO ATIVIDADES, RITUAIS, FESTAS POR MEIO DA QUAL AS PESSOAS EXPRESSAM SUA CRENÇA. GERALMENTE BUSCAM LUGARES SAGRADOS (IGREJAS, TEMPLOS, CASAS, CIDADES, ETC.) PARA ESSA PRÁTICA TORNANDO-SE ASSIM LUGARES DE PEREGRINAÇÃO DE PESSOAS DE DIVERSAS PARTES DO PAÍS E ATÉ DO MUNDO.

NA VIDEOAULA A PROFESSORA NOS MOSTRA 4 LUGARES SAGRADOS NO BRASIL ONDE ACONTECEM GRANDES PRÁTICAS CELEBRATIVAS (FESTAS), SÃO ELAS:

CÍRIO DE NAZARÉ PARÁ



PADRE CÍCERO JUAZEIRO DO NORTE



SANTUÁRIO NOSSA SENHORA DO ROCIO PARANAGUÁ - PARANÁ



CASA DO CHICO XAVIER MINAS GERAIS



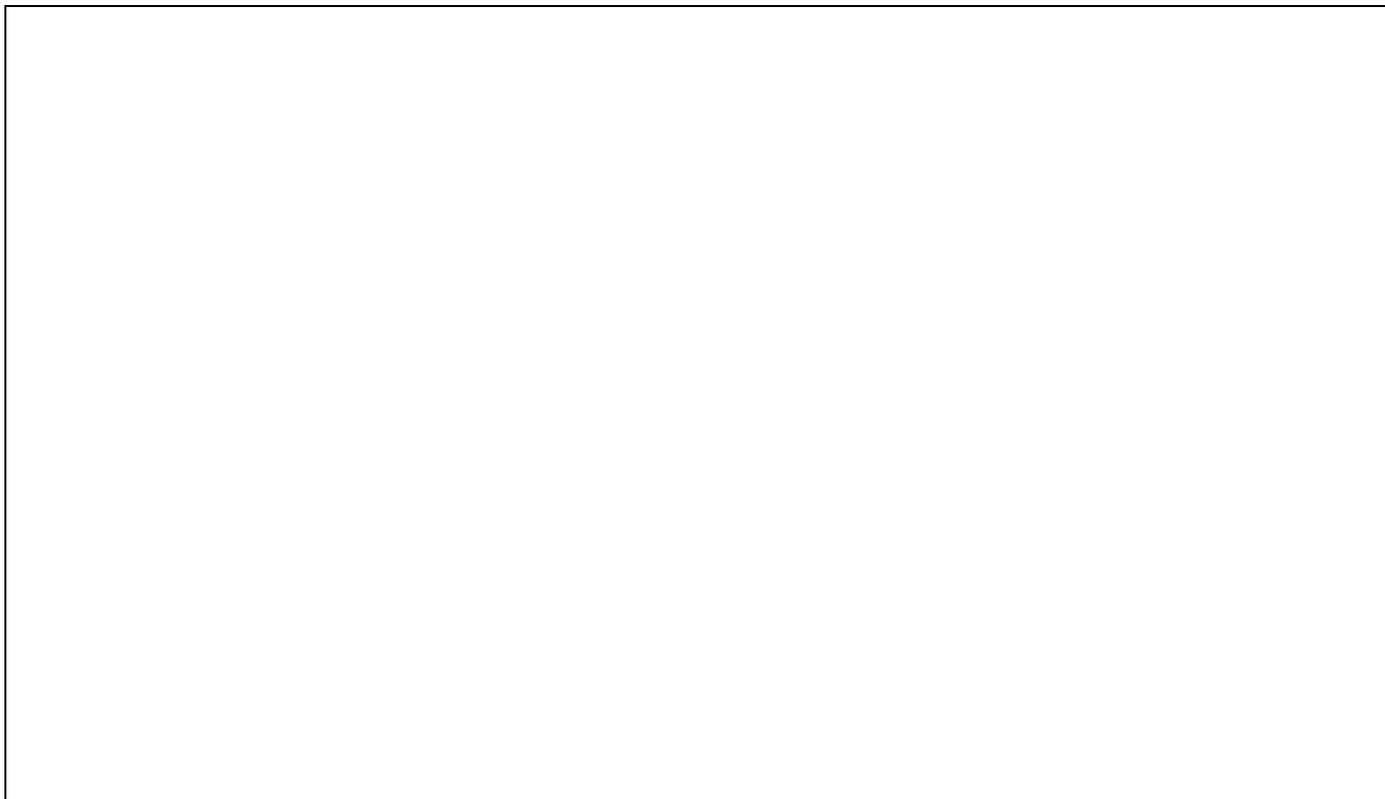
Casa onde nasceu Chico Xavier
em 02-04-1910

A) QUAIS OS NOMES DOS QUATROS LUGARES DE PEREGRINAÇÃO APRESENTADOS ACIMA?

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____

B) QUAL CIDADE E ESTADO ENCONTRA-SE O SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DO ROCIO?

C) DESENHE UM LUGAR SAGRADO QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA CONHECE. PODE SER A IGREJA QUE FREQUENTAM OU ALGUM OUTRO LUGAR QUE JÁ VISITARAM. NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME E A CIDADE ONDE FICA.



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 19 DE NOVEMBRO DE 2020.
QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

LÍNGUA PORTUGUESA

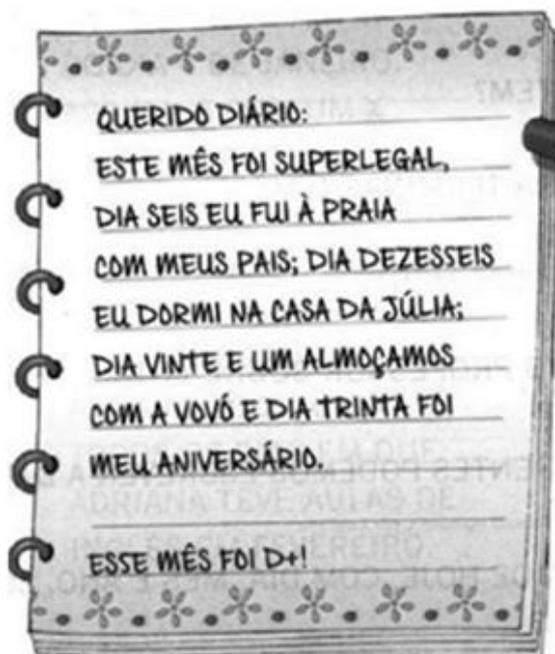
GÊNERO TEXTUAL: DIÁRIO E CALENDÁRIO

OS GÊNEROS TEXTUAIS SÃO AS ESTRUTURAS COM QUE SE COMPÕEM OS TEXTOS, SEJAM ELES ORAIS OU ESCRITOS. CADA GÊNERO TEXTUAL TEM SEU ESTILO, PODENDO ENTÃO, SER IDENTIFICADO E DIFERENCIADO DOS DE MAIS ATRAVÉS DE SUAS CARACTERÍSTICAS. POR EXEMPLO O **CALENDÁRIO** (PODE SER IMPRESSO OU DIGITAL) TRAZ OS DIAS, AS SEMANAS E OS MESES DO ANO, ACRESCENTANDO OS FERIADOS, AS FASES DA LUA E AS FESTAS OFICIAIS DE UM PAÍS. É MUITO UTILIZADO COMO UM CRONOGRAMA; AS DATAS EM QUE ALGUMA COISA ACONTECE COMO ANIVERSÁRIOS, ENTRE OUTROS.

1- LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO O TEXTO ACIMA OBSERVE ABAIXO O DIÁRIO DE CHAPEUZINHO E TAMBÉM O CALENDÁRIO:

DIÁRIO DA CHAPEUZINHO VERMELHO

LEIA O DIÁRIO DA CHAPEUZINHO VERMELHO E MARQUE NO CALENDÁRIO ABAIXO OS DIAS CITADOS POR ELA.



A) QUAL MÊS CHAPEUZINHO DIZ TER SIDO DEMAIS? _____

B) EM QUE DIA E MÊS ELA FOI A PRAIA? _____

C) EM QUE DIA FOI COMEMORADO O ANIVERSÁRIO DELA?

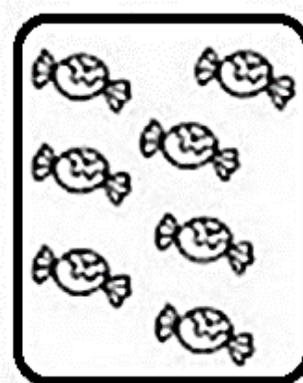
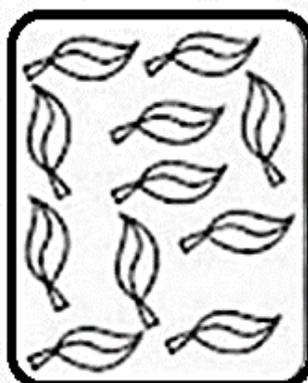
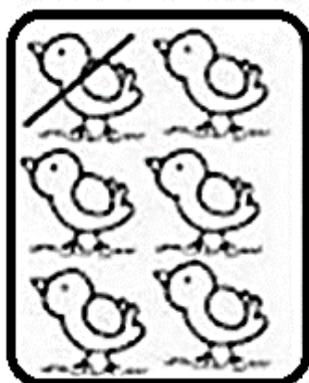
MATEMÁTICA

1- EM CADA MÃO TEMOS 5 DEDOS OU MEIA DEZENA EM DUAS MÃOS

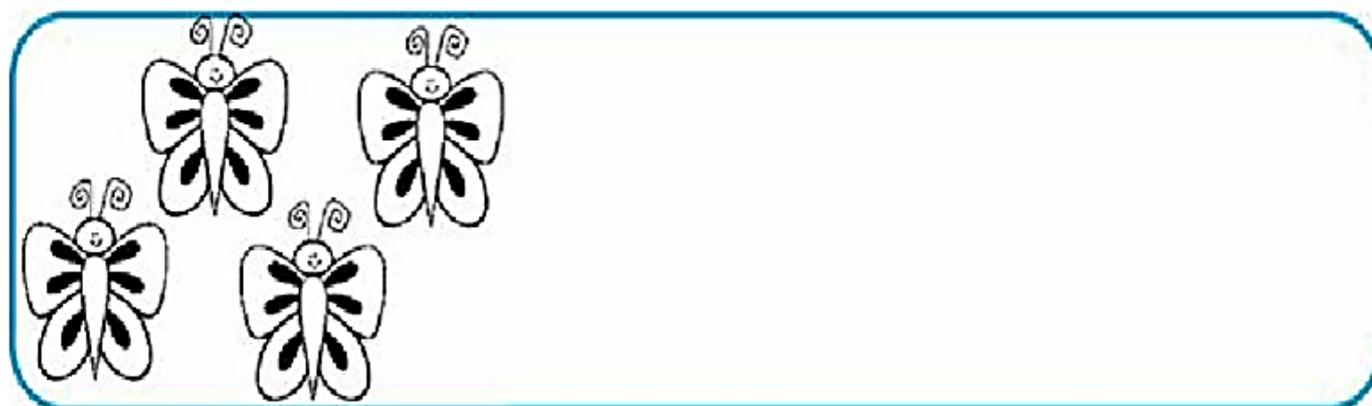
TEMOS _____ DEDOS OU UMA DEZENA DE DEDOS.



2- RISQUE OS ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO PARA QUE TODOS FIQUEM COM MEIA DEZENA, SIGA O MODELO.



3- UMA DEZENA CORRESPONDE A 10 UNIDADES COMPLETE O RETÂNGULO ABAIXO ATÉ CHEGAR 10 UNIDADES (1 DEZENA).



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 20 DE NOVEMBRO DE 2020.
SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE – LÍNGUA INGLESA

EDUCAÇÃO FÍSICA

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS (JOGO DE MÃO).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PEPINO

LETRA:

PE-PI-NO

MÃO NO PÉ

MÃO NA MÃO

MÃO NA TESTA

MÃO NO CHÃO

COMO FAZER: DE PÉ, SIGA A SEQUÊNCIA DOS MOVIMENTOS CONFORME A CANTIGA: ESTENDA OS BRAÇOS A FRENTE, PARA CADA SÍLABA UMA PALMA:

PE (UMA PALMA) - PI (UMA PALMA) - NO (UMA PALMA)

MÃO NO PÉ (LEVANTE UMA PERNA E TOQUE COM UMA MÃO)

MÃO NA MÃO (BATA UMA PALMA)

MÃO NA TESTA (MÃOS NA TESTA)

MÃO NO CHÃO (AGACHE E TOQUE O CHÃO).

VARIAÇÕES: DEPOIS DE TER BRINCADO EM PÉ, FAÇA MAIS RÁPIDO; FAÇA SENTADO; E TAMBÉM DEITADO, PARA BRINCAR DEITADO NO MOMENTO DE TOCAR OS PÉS, VOCÊ TERÁ QUE ELEVAR AS PERNAS PARA PODER TOCÁ-LAS, CASO TENHA ACESSO A INTERNET NÃO DEIXE DE VER O VÍDEO PARA MELHOR COMPREENDER A BRINCADEIRA.

LINK DA BRINCADEIRA: <https://www.youtube.com/watch?v=LQLv7F668IU>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, JOGOS DE MÃO.

TÍTULO: _____ DATA: ____/____/____

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA JOGAR COMIGO?			
JOGUEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
EU JÁ SABIA CONHECIA ESTA BRINCADEIRA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

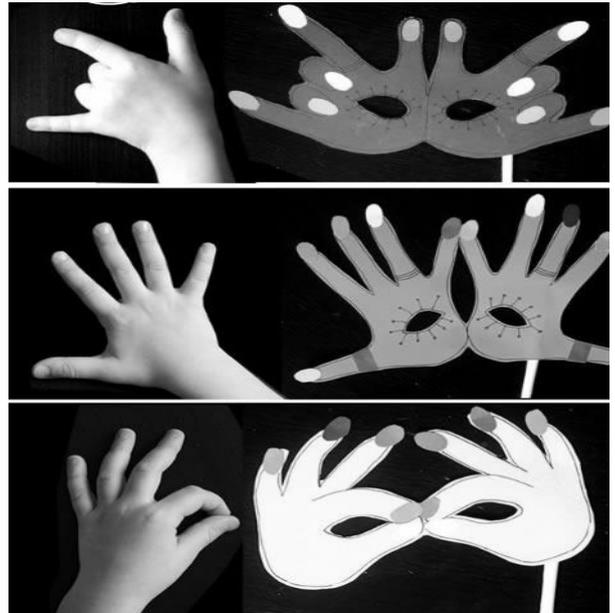
ARTE

MÁSCARAS AFRICANAS:

SAIBA: DURANTE MUITO TEMPO, AS MÁSCARAS AFRICANAS FORAM VISTAS PELOS COLONIZADORES EUROPEUS COMO PEÇAS EXÓTICAS, EXIBIDAS COMO CURIOSIDADES NOS MUSEUS OU NAS RESIDÊNCIAS DE VIAJANTES RICOS. PARA OS POVOS AFRICANOS, CONTUDO ELAS TÊM UM SIGNIFICADO ESPIRITUAL E RELIGIOSO E, DESDE TEMPOS REMOTOS, SÃO USADAS EM CELEBRAÇÕES, NASCIMENTOS, RITUAIS DE INICIAÇÃO, COLHEITA, FUNERAIS, CASAMENTOS, PREPARAÇÃO DA GUERRA, PARA CURAR DOENTES E OUTRAS SITUAÇÕES.

CONFECÇÃO DA MÁSCARA:

- OBSERVE AS IMAGENS AO LADO E ESCOLHA UMA DELAS PARA CONFECCIONAR A SUA PRÓPRIA MÁSCARA, UTILIZANDO O CONTORNO DA SUA MÃO.
- ENFEITE COM O QUE TIVER EM CASA (LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLAGEM E OUTROS ENFEITES).
- RECORTE E INSIRA O PALITO DE CHURRASCO NO VERSO PARA VOCÊ COLOCAR EM SEU ROSTO.



LÍNGUA INGLESA

ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=IndiN1TO0I8>

REPITA OS NÚMEROS EM INGLÊS E FAÇA O EXERCÍCIO DE PINTAR OS NUMERAIS E OS NOMES CORRESPONDENTES COM AS MESMAS CORES

VAMOS ESCREVER O NOME COMPLETO, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE PINTAR OS NUMERIAS E SEUS NOMES EM INGLÊS.

DATE: NOVEMBER, _____, 2020

NUMBERS 20 TO 30

20	TWENTY	26	TWENTY-SIX
21	TWENTY-ONE	27	TWENTY-SEVEN
22	TWENTY-TWO	28	TWENTY-EIGHT
23	TWENTY-THREE	29	TWENTY-NINE
24	TWENTY-FOUR	30	THIRTY
25	TWENTY-FIVE		

EXERCISE (EXERCÍCIO)

PAINT THE NUMERAL AND NAME WITH THE SAME COLOR. (PINTE O NUMERAL E O NOME COM A MESMA COR

The exercise contains the following items:

- Rectangular boxes: TWENTY, TWENTY-ONE, TWENTY-EIGHT, THIRTY, TWENTY-TWO, TWENTY-SIX, TWENTY-SEVEN, TWENTY-FIVE, TWENTY-FOUR, TWENTY-THREE, TWENTY-NINE.
- Circles: 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30.